

**Percorsi per l'assolvimento dei requisiti di accesso (24 CFU) al concorso pubblico per l'ammissione al percorso triennale di formazione iniziale, tirocinio e inserimento nella funzione docente - A.A. 2016-2017'**

<b>insegnamento</b>	<b>modulo</b>	<b>Assegnatario/a</b>	<b>Affidamento / Contratto</b>
<b>Didattica della STORIA</b> n. 12 ore in presenza - n. 6 ore online	<b>1.1</b> La disciplina e il suo assetto nella scuola secondaria	FRANCESCO BIANCHI	CONTRATTO
<b>Didattica della STORIA</b> n. 6 ore in presenza - n. 12 ore online	<b>1.2</b> Metodologie e tecnologie didattiche	DANIELE FIORAVANZO	CONTRATTO
<b>Didattica della GEOGRAFIA</b> n. 12 ore in presenza - n. 6 ore online	<b>2.1</b> Principi di didattica della geografia	Non attribuito	
<b>Didattica della GEOGRAFIA</b> n. 6 ore in presenza - n. 12 ore online	<b>2.2</b> Metodologie e strumenti per la didattica della geografia	EMANUELE POLI	CONTRATTO
<b>Didattica del LATINO</b> n. 12 ore in presenza - n. 6 ore online	<b>3.1</b> L'insegnamento del latino nella scuola media superiore	FRANCESCO LUBIAN	CONTRATTO
<b>Didattica del LATINO</b> n. 6 ore in presenza - n. 12 ore online	<b>3.2</b> Metodologie e tecnologie didattiche	SILVIA ZAIA	CONTRATTO
<b>ANTROPOLOGIA CULTURALE - Canale 1 (n. 18 + 18 ore in presenza)</b>	<b>4.1.1</b> Pensare le alterità	ELENA APOSTOLI CAPPELLO	CONTRATTO
	<b>4.1.2</b> Luoghi e linguaggi d'esperienza	ELENA APOSTOLI CAPPELLO	CONTRATTO
<b>ANTROPOLOGIA CULTURALE - Canale 2 (n. 18 + 18 ore in presenza)</b>	<b>4.2.1</b> Pensare le alterità	DONATELLA SCHMIDT	AFFIDAMENTO
	<b>4.2.2</b> Luoghi e linguaggi d'esperienza	PALUTAN GIOVANNA	CONTRATTO
<b>ANTROPOLOGIA CULTURALE - Canale 3 (n. 18 + 18 ore in presenza)</b>	<b>4.3.1</b> Pensare le alterità	CIAMPA CLAUDIA MONICA	CONTRATTO
	<b>4.3.2</b> Luoghi e linguaggi d'esperienza	CIAMPA CLAUDIA MONICA	CONTRATTO