

Effetto Lucifero: religioni, società, violenza

Giovedì 25 ottobre, ore 14.30

Sala Bortolami, Palazzo Jonoch Gulinelli Via del Vescovado, 30

L'Onda (*Die Welle*)

Dennis Gansel – 2008 (101')

Dai banchi di scuola alla Germania nazista: l'esperimento di un professore che scoprirà suo malgrado, in un crescendo di violenze, la facilità di una deriva autoritaria.

Ne parliamo con la Prof.ssa Chiara Cremonesi (Storia delle religioni, Università di Padova)

Giovedì 8 Novembre, ore 16.00

Aula Diano, Palazzo Liviano Piazza Capitaniato, 7

Agora

Alejandro Amenábar – 2009 (128')

La storia di Ipazia, filosofa nell'Alessandria tardoantica sullo sfondo del conflitto tra "pagani" e cristiani. Prima vittima dell'intolleranza religiosa?

Ne parliamo con il Prof. Marco Zambon (Storia del cristianesimo e delle chiese, Università di Padova)

Martedì 13 Novembre, ore 16.00

Sala Bortolami, Palazzo Jonoch Gulinelli Via del Vescovado, 30

A casa nostra (*Chez nous*)

Lucas Belvaux – 2017 (117')

Francia contemporanea, la storia di un'infermiera candidata alle elezioni comunali che deve confrontarsi con l'insorgere di nuovi steccati identitari, posizioni razziste e con un neofascismo rivestito con gli abiti della festa

Ne parliamo con il Prof. Mauro Farnesi Camellone (Filosofia politica, Università di Padova)

Giovedì 29 Novembre, ore 15.30

Sala Bortolami, Palazzo Jonoch Gulinelli Via del Vescovado, 30

Silence

Martin Scorsese – 2016 (161')

1633: l'espansione missionaria cristiana in Giappone e la reazione dell'impero Tokugawa nelle vicende di due giovani gesuiti alla ricerca del loro maestro.

Ne parliamo con il Prof. Nicola Gasbarro (Storia delle religioni, Università di Udine)

Giovedì 13 dicembre, ore 16.00

Sala Bortolami, Palazzo Jonoch Gulinelli Via del Vescovado, 30

Hunger

Steve McQueen – 2008 (96')

La lotta di Bobby Sands e la "questione irlandese" tra politica e religione, violenza e non-violenza.

Ne parliamo con il Prof. Paolo Taviani (Storia delle religioni, Università dell'Aquila)

Giovedì 17 Gennaio, ore 16.00

Sala Bortolami, Palazzo Jonoch Gulinelli Via del Vescovado, 30

Liberami

Federica Di Giacomo – 2016 (90')

Documentario su Padre Cataldo, prete esorcista nella Sicilia dei nostri giorni. Dal "corpo sociale" al "corpo individuale": l'esorcismo cattolico tra disciplinamento ed efficacia rituale, guarigione e tradizione.

Ne parliamo con la Prof.ssa Adelina Talamonti (Antropologia culturale, Ass. Internazionale "Ernesto de Martino")

Giovedì 24 gennaio, ore 16.00

Sala Bortolami, Palazzo Jonoch Gulinelli Via del Vescovado, 30

Diaz - Non pulire questo sangue

Daniele Vicari – 2012 (120')

Il G8 di Genova tra coercizione e violenza, disordini e abusi di potere, scontri e torture.

Ne parliamo con il Prof. Adriano Zamperini (Psicologia sociale, Università di Padova)

Comitato Organizzatore:

Andrea Baroni
Dario Cellamare
Noemi Riga

Seminari aperti a tutti gli studenti fino ad esaurimento posti disponibili