



Credits: Daphne Di Cinto

Seminario
nell'ambito dell'insegnamento di **PAESAGGIO, CINEMA**
E COMUNICAZIONE AUDIOVISIVA
Docenti: **Giulia Lavarone e Farah Polato**

Rimodulare il paesaggio della memoria

"Il Moro" di Daphne di Cinto, progetto audiovisivo per una storia afroitaliana.

Daphne di Cinto (Filmmaker, attrice)

Identikit di un duca controverso: Jacopo Pontormo, Giorgio Vasari e i ritratti di Alessandro de' Medici
Marsel Giuseppe Grosso (Università degli Studi di Padova)

06/05
duemilaventidue

Ore 10.30

Aula Adriatico
Palazzo Wollemborg
Via del Santo, 26

<https://unipd.zoom.us/j/86285594053>

ID: 862 8559 4053

Passcode: "cinema"

L'incontro è aperto a tutte e tutti le/gli interessate/i.

Per partecipare in presenza, inviare un'e-mail a

farah.polato@unipd.it