



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

DSSGeA
DIPARTIMENTO DI SCIENZE STORICHE,
GEOGRAFICHE E DELL'ANTICHITÀ

In collaborazione con:

Revis

Corso di Laurea Magistrale in
Scienze per il
Paesaggio



Seminario

Nell'ambito dell'insegnamento di Paesaggio, cinema
e comunicazione audiovisiva

Docente: Farah Polato

31/03
duemilaventitrè



Ore 10.30



Sala Adriatico
Palazzo Wollemborg
Via del Santo, 26



La partecipazione è
aperta fino ad
esaurimento dei posti
disponibili

CINEMA ITALIANO. L'INVENZIONE DEL PAESAGGIO

Antonio Costa

*Introducono e moderano:
Giulia Lavarone e Farah Polato*

Attività promossa in collaborazione con il Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale - PRIN 2020
Revisualizing Italian Silentscapes 1896-1922. Paesaggi e location del primo cinema italiano
cent'anni dopo



@PaesaggioUniPd #PaesaggioUniPd www.dissgea.unipd.it