

Comune di Padova
Università degli Studi di Padova –
Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell'Antichità
Università Ca' Foscari Venezia –
Dipartimento di Studi Umanistici
Regione del Veneto

Corso di Laurea magistrale interateneo "Storia e gestione del patrimonio archivistico e bibliografico" – Università Ca' Foscari Venezia –
Università degli Studi di Padova

Auditorium San Gaetano
Via Altinate 71
35131 Padova

24 febbraio 2014. Giornata di studio **Beni culturali e digitalizzazione**

Programma

10.00 - *Saluti*

- Ivo Rossi, sindaco di Padova
- Fausta Bressani, Dirigente Sezione Beni culturali, Regione del Veneto
- Giovanni Luigi Fontana, Direttore del Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell'Antichità, Università degli Studi di Padova
- Paolo Eleuteri, Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici, Università Ca' Foscari, Venezia
- Nicoletta Giovè, Università degli Studi di Padova

Sessione mattutina
10.30-13.00

Archivi e digitalizzazione

Presiede:

Andreina Rigon, Sezione Beni culturali, Regione del Veneto

10.30 – Maristella Agosti, Università degli Studi di Padova, *Obiettivo utente: l'applicazione del digitale negli archivi e nelle biblioteche*

11.00 – Giorgetta Bonfiglio Dosio, Università Ca' Foscari Venezia, *Il digitale negli archivi*

11.30 – Edoardo Castellan, Comune di Padova, *La Digital Library del patrimonio culturale del Comune di Padova*

12.00 – Mario Brogi, Università degli Studi di Padova, *La catalogazione bibliografica e la descrizione dei documenti d'archivio in formato digitale*

13.00 -14.00 pausa pranzo

Sessione pomeridiana
14.00-17.00

Tavola rotonda

Il patrimonio culturale tra conservazione e digitalizzazione

In collaborazione con AICRAB - Associazione Italiana dei Conservatori e Restauratori degli Archivi e delle Biblioteche

Coordina:

Flavia De Rubeis, Università Ca' Foscari Venezia

Partecipano:

Massimo Canella, Università Ca' Foscari Venezia
Melania Zanetti, AICRAB - Associazione Italiana dei Conservatori e Restauratori degli Archivi e delle Biblioteche
Maurizio Messina, Biblioteca Nazionale Marciana, Venezia
Giancarlo Buzzanca, MiBACT, Direzione generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea
Riccardo Ridi, Università Ca' Foscari Venezia
Carlo Federici, Università Ca' Foscari Venezia

Discussione

La partecipazione alla giornata è gratuita.

È previsto il rilascio di attestato di partecipazione a coloro che ne faranno richiesta all'atto dell'iscrizione.

Per iscriversi: <http://www.eventbrite.it/e/biglietti-beni-culturali-e-digitalizzazione-10078181111>

Per informazioni: Carlo Federici cfederici@unive.it; Nicoletta Giovè igel@unipd.it

La giornata di studio è organizzata nell'ambito del PRIN 2010-2011 "Bibliotheca italica manuscripta (BIM): descrivere, documentare, valorizzare i manoscritti medievali d'Italia".