

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura selettiva 2025RTT01 - Allegato n. 2 per l'assunzione di n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato, presso il Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell'Antichità per il Gruppo Scientifico Disciplinare 11/GEOG-01–GEOGRAFIA (profilo: settore scientifico disciplinare GEOG-01/A–GEOGRAFIA) ai sensi dell'art. 24 della Legge 30 dicembre 2010, n. 240 come modificato dalla L. 79/2022, bandita con Decreto Rettorale n. 559 del 07/02/2025

VERBALE N. 4

La Commissione giudicatrice della suddetta procedura selettiva nominata con D.R. n. 1596 del 07/04/2025 composta da:

Prof. Andrea Pase, professore di prima fascia dell'Università degli Studi di Padova
Prof. Davide Papotti, professore di prima fascia dell'Università degli Studi di Parma
Prof.ssa Valentina Erminia Albanese, professoressa di seconda fascia dell'Università degli Studi dell'Insubria

si riunisce il giorno 5 giugno 2025 alle ore 15.30 in forma telematica, con le seguenti modalità Zoom: Andrea Pase <andrea.pase@unipd.it>, Albanese Valentina Erminia <ve.albanese@uninsubria.it>, Davide PAPOTTI <davide.papotti@unipr.it>

per procedere alla discussione dei titoli e delle pubblicazioni da parte dei candidati nonché contestualmente allo svolgimento della prova orale volta ad accertare l'adeguata conoscenza della lingua inglese e della lingua italiana per i candidati stranieri.

L'accesso dei candidati avviene tramite conference call a mezzo Zoom.
<https://unipd.zoom.us/j/86361655532?pwd=DCDG8FOwKtk21JuboB00VEKM9zV8IM.1>

ID riunione: 863 6165 5532
Codice d'accesso: 425250

La Commissione procede quindi all'appello dei candidati, in seduta pubblica telematica. Sono presenti i seguenti candidati dei quali viene accertata l'identità personale:

1. Benetti Stefania
2. Boos Tobias
3. Lo Presti Laura
4. Venturini Federico
5. Yildiz Gozde

La Commissione mette a disposizione dei candidati copia dell'allegato al verbale 3, già consegnato all'Ufficio Personale docente dell'Ateneo e già pubblicato. I candidati ne hanno preso compiuta visione.

Alle ore 15.35 ha inizio la discussione dei titoli e delle pubblicazioni e la contestuale prova orale volta ad accertare l'adeguata conoscenza della lingua inglese e della lingua italiana per i candidati stranieri. I candidati sono chiamati in ordine alfabetico.

La Commissione, a seguito della discussione, analizzata tutta la documentazione presentata dai candidati, attribuisce un punteggio analitico alle pubblicazioni scientifiche, all'attività didattica, didattica integrativa e di servizio agli studenti, alle attività di ricerca, attività istituzionali, organizzative e di servizio, in quanto pertinenti al ruolo conformemente ai criteri individuati nel verbale n. 1, esprimendo altresì il giudizio sulla prova orale

PUNTEGGI e GIUDIZI SULLA PROVA ORALE

Candidata Benetti Stefania

n.	Pubblicazione	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza	Congruenza con le tematiche proprie del SSD M-GGR/01 oppure con tematiche interdisciplinari strettamente correlate	Rilevanza scientifica della collocazione editoriale e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	Apporto individuale del ricercatore nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione	Punti
1	Stefania Benetti (2025). Arte sui muri per salvare il pianeta. Geografie e simbologie ambientali nelle strade italiane. vol. 94, p. 1-238, Milano: Collana Studi e ricerche sul territorio, Unicopli, ISBN: 9788840023014	1,5	1	2	1	5,5
2	Chiara Certomà, Federico Martellozzo, Stefania Benetti, Roberta Gemmiti (2024). Business responsibility and government complicity in environmental conflicts: a quali-quantitative analysis of global patterns. LOCAL ENVIRONMENT, ISSN: 1354-9839, doi: 10.1080/13549839.2024.2330404	1,5	1	1	0,4	3,9
3	Benetti Stefania, Modaffari Giovanni (2024). Environmental awareness through mural art: a survey of iconographic representations of whales and polar bears on Italian walls. J-READING-JOURNAL OF RESEARCH AND DIDACTICS IN GEOGRAPHY, vol. 2, p. 113-130, ISSN: 2281-5694	1,5	1	2	1	5,5
4	Benetti, S, Gamba, S, Grasso, M (2023). Taranto: a flickering landscape of illusory progress, vanished hope, and invisible beauty. LANDSCAPE RESEARCH, p. 1-19, ISSN: 0142-6397, doi: 10.1080/01426397.2023.2211022	1,5	1	2	1	5,5
5	Valentina Anzoise, Stefania Benetti (2023). Paesaggi contesi in ecosistemi fragili: il caso delle Grandi Navi nella laguna di Venezia. GEOTEMA, vol. 72, p. 69-77, ISSN: 1126-7798	1,5	1	2	0,9	5,4

6	Pietro Agnoletto, Stefania Benetti (2023). Piccole storie di mare. Il paesaggio marino nelle narrazioni dei film festival green italiani (2005- 2020). GEOTEMA, vol. 72, p. 102-110, ISSN: 1126-7798	1,5	1	2	0,9	5,4
7	Stefania Benetti, Stefania Cerutti (2023). Proposte di intreccio tra natura e cultura nelle aree protette: il festival Musica in Quota. GEOGRAPHY NOTEBOOKS, vol. 6, p. 63-77, ISSN: 2611-7207, doi: 10.7358/gn-2023-002- bece	1	1	1	1	4
8	Benetti Stefania (2023). La fine di Gaia non arriverà...?. In: (a cura di): Valentina Albanese Giuseppe Muti, Memorie Geografiche. vol. 23, p. 923-928, Firenze:Società di Studi Geografici, ISBN: 9788894690132	1	1	1	1	4
9	Stefania Benetti, Stefania Toso, Elena dell'Agnese (2023). Conflitti socioambientali, comitati, comunità. In: (a cura di): Elena dell'Agnese; Daniel Delatin Rodrigues, Re(l)- azioni. Ricostruire la comunità rurale. p. 191- 214, Bologna:Il Mulino, ISBN: 9788815386472	1,5	1	1	0,9	4,4
10	Stefania Benetti, Johannes Langemeyer (2021). Ecosystem services and justice of protected areas: the case of Circeo National Park, Italy. ECOSYSTEMS AND PEOPLE, vol. 17, p. 411- 431, ISSN: 2639-5916, doi: 10.1080/26395916.2021.1946155	1,5	1	1	1	4,5
11	Stefania Benetti, Maria Rita Sebastiani (2022). Verde urbano e sviluppo sostenibile in Italia. In: (a cura di): Fabio Amato Vittorio Amato Stefano de Falco Daniela La Foresta Lucia Simonetti, Catene/Chains - Giornata di studio della Società di Studi Geografici, Napoli, 20 dicembre 2021. vol. 21, p. 445-453, ISBN: 9788894690118	1	1	1	1	4
12	Benetti, S. (2020). A combined approach based on ecosystem services and environmental justice: the case study of Circeo National Park, Italy [tesi di dottorato].	1,5	1	1	1	4,5

Totale punti: 56,6

Per il volume e la continuità degli insegnamenti e dei moduli di cui si è assunta la responsabilità (per ciascun insegnamento universitario pertinente con il SSD, punti 1/anno se superiore a 3 CFU o superiore a 20 ore di insegnamento; punti 0,5 se uguale o inferiore a 3 CFU, a 20 ore di insegnamento o se senza indicazioni)	2,5
Per il volume e la continuità dell'attività didattico integrativa e di servizio agli studenti (per ciascuna attività di supervisione o co- supervisione tesi di dottorato, punti 0,8; per ciascuna attività di supervisione o co-supervisione tesi di laurea magistrale punti 0,6; per ciascuna attività di supervisione o co-supervisione tesi di laurea triennale punti 0,4; per ciascuna attività didattico integrativa con titolarità 0,5; per ciascuna attività seminariale punti 0,2)	2

--	--

Totale punti: 4,5

Curriculum comprensivo di attività di ricerca, produzione scientifica complessiva e attività istituzionali, organizzative e di servizio, in quanto pertinenti al ruolo

Per organizzazione, direzione e coordinamento di centri o gruppi di ricerca nazionali e internazionali o partecipazione agli stessi e altre attività di ricerca quali la direzione o la partecipazione a comitati editoriali di riviste/collane (per ogni direzione/coordinamento di gruppi nazionali punti 1; internazionali punti 2; per ogni partecipazione a gruppi di ricerca nazionali/internazionali punti 0,5; per la partecipazione a comitati editoriali di riviste nazionali o internazionali di fascia A, punti 2; altre riviste o collane punti 1)	6,5
Per conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali o internazionali per attività di ricerca o prodotti editoriali scientifici (per ogni premio punti 1)	1
Per partecipazioni in qualità di membro del Comitato scientifico-organizzatore di sessioni (convenor) e/o relatore a congressi e convegni di interesse nazionale e internazionale (membro di Comitato scientifico-organizzatore di sessioni (convenor) di congressi/convegni nazionali punti 0,5; membro di Comitato scientifico-organizzatore di sessioni (convenor) di congressi/convegni internazionali punti 1; relatore a congressi/convegni nazionali punti 0,2; relatore a congressi/convegni internazionali punti 0,4)	9
Per la consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, la Commissione non si avvarrà di indicatori bibliometrici, non utilizzati nel SSD, ma si avvarrà invece dei seguenti criteri: numerosità, continuità e congruenza delle pubblicazioni scientifiche. Nello specifico: numerosità: fino a 12 pubblicazioni, 1 punto; da 13 a 20, 2 punti; da 21 a 25, 3 punti; da 26 a 30, 4 punti; da 31 a 35, 5 punti; da 36 a 40, 6 punti; oltre 40, 7 punti; continuità: presente, 1 punto (si intende interrotta la continuità quando vi siano due anni di seguito senza pubblicazioni); congruenza: presente, 1 punto (si intende congruente quando almeno l'80% delle pubblicazioni sono collocabili nell'ambito disciplinare indicato nel bando)	5
Per attività istituzionali, organizzative e di servizio, pertinenti al ruolo, in relazione al grado di responsabilità delle funzioni svolte, della loro durata e continuità (per ogni attività punti 1 se con incarico diretto di gestione; 0,5 se partecipante)	1

Totale punti: 22,5

Punteggio totale (comprensivo dei punteggi attribuiti ad attività didattica, curriculum, pubblicazioni) 83,6

Giudizio sulla prova orale: buono

Candidato Boos Tobias

n.	Pubblicazione	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza	Congruenza con le tematiche proprie del SSD M-GGR/01 oppure con tematiche interdisciplinari strettamente correlate	Rilevanza scientifica della collocazione editoriale e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	Apporto individuale del ricercatore nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione	Punti
1	Boos T (2013). Ethnische Sphären: über die emotionale Konstruktion von Gemeinschaft bei syrisch- und libanesischstammigen Argentinern. Bielefeld: Transcript, ISBN: 9783837623369	1,5	1	1	1	4,5
2	Boos T (2015). Argentinians of Lebanese descent in the globalised world: atmosphere and ethnic spheres .. GEOGRAPHISCHE ZEITSCHRIFT, voi. 103, p. 80-98, ISSN: 0016-7479	1,5	1	1	1	4,5
3	Boos, Tobias (2017). Inhabiting cyberspace and emerging cyberplaces. The case of Siena, Italy. Houndmills: Palgrave Macmillan Cham, doi.org/10.1007/978-3-319-58454-6 / ISBN: 978-3-319-58453-9.	1,5	1	2	1	5,5
4	Boos T, Runkel S (2018). Editoria!: Die ungeheuerliche Raumphilosophie von Peter Sloterdijk. GEOGRAPHICA HELVETICA, voi. 73, p. 261-272, ISSN: 0016-7312, doi: 10.5194./gh-73-261-2018	1,5	1	2	1	5,5
5	Boos T (2018). Intimità nella situazione post-migratoria: le associazioni siriano-libanesi in Argentina. CONFLUENZE, voi. 10, p. 30-59, ISSN: 2036-0967, doi: 10.6092/issn.2036-0967/8294	1	1	1	1	4
6	Boos T, Salvucci D (2018). Introducción: !bi-Alibi. Practicas e imaginarios de intimidad por descendientes de migrantes en América Latina. CONFLUENZE, voi. 10, p. 7-29, ISSN: 2036-0967, doi: 10.6092/issn.2036-0967/8292	1	1	1	1	4

7	Boos T (2019). Online neighborhood mapping: the case of Siena's online Eco-museum. In: (a cura di): Lukinbeal C, Sharp L, Sommerlad E, Escher A, Media's mapping impulse. MEDIA GEOGRAPHY AT MAINZ, p. 235-253, STUTTGART:Franz Steiner Verlag, ISBN: 9783515124249, ISSN: 1867-318X	1,5	1	2	1	5,5
8	Boos T (2020). Territorial collective identities and the internet. Processes of individuation of Siena's neighbourhoods. GEOGRAFISKA ANNALER. SERIES B, HUMAN GEOGRAPHY, voi. 102, p. 305-327, ISSN: 0435-3684, doi: 10.1080/04353684.2020.1775490	1,5	1	2	1	5,5
9	Boos T (2020). Riflessioni geografico-culturali sul « deep mapping »: Una mappatura di luoghi e di comunità a Jovençan. In: (a cura di): Ietri D, Mastropietro E, Studio sul Qui. Deep mapping e narrazioni dei territori. Stagione 1. voi. 704, p. 107- 133, MILANO:Mimesis Edizioni, ISBN: 9788857567365	1	1	1	1	4
10	Boos T, Ietri D, Mastropietro E (2022). Deep Map and Short Residence as Crucial Elements for a Dialogic Research Method Investigating Places. PROFESSIONAL GEOGRAPHER, voi. 74, p. 529-539, ISSN: 0033-0124, doi: 10.1080/00330124.2021.2008260	1,5	1	2	0,9	5,4
11	Boos T (2023). Luoghi e sentieri/camminare e parlare: Note sui metodi di andare durante un progetto di deep map a Oppido Lucano. In: (a cura di): Ietri D;Mastropietro E, Studi sul Qui: Residenza nel paese interno. Stagione 2. p. 141-162, Milano:Mimeses, ISBN: 9788857598468	1	1	1	1	4
12	Boos T (2024). The Palio di Siena. A historic and community-based urban festivity in the context of festivalization. GEOGRAPHISCHE ZEITSCHRIFT, voi. 112, p. 74-95, ISSN: 0016-7479, doi: https://doi.org/10.25162/gz-2024-0001	1,5	1	2	1	5,5

Totale punti: 57,9

Per il volume e la continuità degli insegnamenti e dei moduli di cui si è assunta la responsabilità (per ciascun insegnamento universitario pertinente con il SSD, punti 1/anno se superiore a 3 CFU o superiore a 20 ore di insegnamento; punti 0,5 se uguale o inferiore a 3 CFU, a 20 ore di insegnamento o se senza indicazioni)	4
Per il volume e la continuità dell'attività didattico integrativa e di servizio agli studenti (per ciascuna attività di supervisione o co-supervisione tesi di dottorato, punti 0,8; per ciascuna attività di supervisione o co-supervisione tesi di laurea magistrale punti 0,6; per ciascuna attività di supervisione o co-supervisione tesi di	2

laurea triennale punti 0,4; per ciascuna attività didattico integrativa con titolarità 0,5; per ciascuna attività seminariale punti 0,2)	
--	--

Totale punti: 6

Curriculum comprensivo di attività di ricerca, produzione scientifica complessiva e attività istituzionali, organizzative e di servizio, in quanto pertinenti al ruolo

Per organizzazione, direzione e coordinamento di centri o gruppi di ricerca nazionali e internazionali o partecipazione agli stessi e altre attività di ricerca quali la direzione o la partecipazione a comitati editoriali di riviste/collane (per ogni direzione/coordinamento di gruppi nazionali punti 1; internazionali punti 2; per ogni partecipazione a gruppi di ricerca nazionali/internazionali punti 0,5; per la partecipazione a comitati editoriali di riviste nazionali o internazionali di fascia A, punti 2; altre riviste o collane punti 1)	4 (il numero di partecipazioni a gruppi di ricerca è 6 e non 5 come erroneamente indicato a verbale 3)
Per conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali o internazionali per attività di ricerca o prodotti editoriali scientifici (per ogni premio punti 1)	0
Per partecipazioni in qualità di membro del Comitato scientifico-organizzatore di sessioni (convenor) e/o relatore a congressi e convegni di interesse nazionale e internazionale (membro di Comitato scientifico-organizzatore di sessioni (convenor) di congressi/convegni nazionali punti 0,5; membro di Comitato scientifico-organizzatore di sessioni (convenor) di congressi/convegni internazionali punti 1; relatore a congressi/convegni nazionali punti 0,2; relatore a congressi/convegni internazionali punti 0,4)	9
Per la consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, la Commissione non si avvarrà di indicatori bibliometrici, non utilizzati nel SSD, ma si avvarrà invece dei seguenti criteri: numerosità, continuità e congruenza delle pubblicazioni scientifiche. Nello specifico: numerosità: fino a 12 pubblicazioni, 1 punto; da 13 a 20, 2 punti; da 21 a 25, 3 punti; da 26 a 30, 4 punti; da 31 a 35, 5 punti; da 36 a 40, 6 punti; oltre 40, 7 punti; continuità: presente, 1 punto (si intende interrotta la continuità quando vi siano due anni di seguito senza pubblicazioni); congruenza: presente, 1 punto (si intende congruente quando almeno l'80% delle pubblicazioni sono collocabili nell'ambito disciplinare indicato nel bando)	9
Per attività istituzionali, organizzative e di servizio, pertinenti al ruolo, in relazione al grado di responsabilità delle funzioni svolte, della loro durata e continuità (per ogni attività punti 1 se con incarico diretto di gestione; 0,5 se partecipante)	1

Totale punti: 23

Punteggio totale (comprensivo dei punteggi attribuiti ad attività didattica, curriculum, pubblicazioni) 86,9

Giudizio sulla prova orale: ottimo

Candidata Lo Presti Laura

n.	Pubblicazione	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza	Congruenza con le tematiche proprie del SSD M-GGR/01 oppure con tematiche interdisciplinari strettamente correlate	Rilevanza scientifica della collocazione editoriale e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	Apporto individuale del ricercatore nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione	Punti
1	Lo Presti, L. (2018) "Extroverting Cartography. 'Seensing' maps and data through art". J-Reading- Journal of Research and Didactics in Geography, 2 (7), pp. 119- 134. ISSN: 2281-4310, doi: 10.4458/1682-11.	1	1	2	1	5
2	Lo Presti, L. (2019) Cartografie (In)esauste: rappresentazioni, visualità, estetiche nella teoria critica delle cartografie contemporanee. FrancoAngeli, Milano. ISBN: 9788891796172	1,5	1	2	1	5,5
3	Lo Presti, L. (2019) "Terraqueous necropolitics. Unfolding the low-operational, forensic and evocative mapping of Mediterranean Sea crossings in the age of lethal borders". ACME: An International Journal for Critical Geographies, 18 (6): pp. 1347-67.	1,5	1	2	1	5,5
4	Lo Presti, L. (2019). Mapclash: sulle fratture e ricomposizioni degli «spazi cartografici» della geografia culturale, Geotema, vol. 23, pp. 95-104. ISSN: 1126-7798.	1	1	2	1	5
5	Lo Presti, L. (2020) "The migrancies of maps: Complicating the critical cartography and	1,5	1	2	1	5,5

	migration nexus in ‘migro-mobility’ thinking. <i>Mobilities</i> , 15 (6), pp. 911-929. ISSN: 1745-011X, doi: 10.1080/17450101.2020.1799660.					
6	Lo Presti, L. (2021) “The Cartographic Lives of the Italian Fascist Empire” in Lobo-Guerrero, L, Lo Presti, L, dos-Reis, F (eds) <i>Mapping, Connectivity and the Making of European Empires</i> , Rowman and Littlefield, Lanham, United States, pp. 175-199.	1,5	1	2	1	5,5
7	Lo Presti, L. (2021) “Mapping Coexistence in Italy: Reshaping the Cartographic Feelings of the Plural Nation”, <i>Political Geography</i> , vol 85, pp. 1-11. ISSN: 0962-6298, doi: 10.1016/j.polgeo.2021.102343.	1,5	1	2	1	5,5
8	Rossetto, T., Lo Presti, L. (2022). “Reimagining the National Map”, <i>Dialogues in Human Geography</i> , vol. 1, pp. 5-27. ISSN: 2043-8206, doi: 10.1177/20438206211017440	1,5	1	2	0,9	5,4
9	Lo Presti, L. (2022) “One Map Closer to the End of the World (as we know it): Thinking Digital cartographic humanities with the Anthropocene”, in Dixon D, Travis C et al. (eds), <i>The Routledge Handbook of The Digital Environmental Humanities</i> , New York/London: Routledge, pp. 388-403. ISBN 9780367536633	1,5	1	2	1	5,5
10	Lo Presti L, Rossetto, T. (2023) “Map-mobilities: Expanding the Field” in Rabbiosi C., Mazzini, F., Biasiori, L. (eds.) <i>Reimagining Mobilities across the Humanities</i> , Londra/New York: Routledge, pp. 88-101.	1,5	1	2	1	5,5
11	Lo Presti, L. (2024) “Drawing (on) Cartographic Intimacies” in Rossetto, T. e Lo Presti, L. (eds) <i>The Routledge Handbook of Cartographic Humanities</i> New York/London: Routledge, pp. 311-320. ISBN 9781032355931	1,5	1	2	1	5,5
12	Lo Presti, L. (2024) “Becoming a Filmmaker, an Adult, and an Italian?: Shooting the New Italian Youth and Their Rites/Rights of Passage” in Stuart Aitken, Jake Rowlett (eds): <i>Film Landscapes of Global Youth: Imagining Young Lives</i> . New York/London: Routledge, pp. 34-49. ISBN: 9781032389158.	1,5	1	2	1	5,5

Totale punti: 64,9

Per il volume e la continuità degli insegnamenti e dei moduli di cui si è assunta la responsabilità (per ciascun insegnamento universitario pertinente con il SSD, punti 1/anno se superiore a 3 CFU o superiore a 20 ore di insegnamento; punti 0,5 se uguale o inferiore a 3 CFU, a 20 ore di insegnamento o se senza indicazioni)

4

Per il volume e la continuità dell'attività didattico integrativa e di servizio agli studenti (per ciascuna attività di supervisione o co-supervisione tesi di dottorato, punti 0,8; per ciascuna attività di supervisione o co-supervisione tesi di laurea magistrale punti 0,6; per ciascuna attività di supervisione o co-supervisione tesi di laurea triennale punti 0,4; per ciascuna attività didattico integrativa con titolarità 0,5; per ciascuna attività seminariale punti 0,2)	2
--	---

Totale punti: 6

Curriculum comprensivo di attività di ricerca, produzione scientifica complessiva e attività istituzionali, organizzative e di servizio, in quanto pertinenti al ruolo

Per organizzazione, direzione e coordinamento di centri o gruppi di ricerca nazionali e internazionali o partecipazione agli stessi e altre attività di ricerca quali la direzione o la partecipazione a comitati editoriali di riviste/collane (per ogni direzione/coordinamento di gruppi nazionali punti 1; internazionali punti 2; per ogni partecipazione a gruppi di ricerca nazionali/internazionali punti 0,5; per la partecipazione a comitati editoriali di riviste nazionali o internazionali di fascia A, punti 2; altre riviste o collane punti 1)	8
Per conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali o internazionali per attività di ricerca o prodotti editoriali scientifici (per ogni premio punti 1)	1
Per partecipazioni in qualità di membro del Comitato scientifico-organizzatore di sessioni (convenor) e/o relatore a congressi e convegni di interesse nazionale e internazionale (membro di Comitato scientifico-organizzatore di sessioni (convenor) di congressi/convegni nazionali punti 0,5; membro di Comitato scientifico-organizzatore di sessioni (convenor) di congressi/convegni internazionali punti 1; relatore a congressi/convegni nazionali punti 0,2; relatore a congressi/convegni internazionali punti 0,4)	9
Per la consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, la Commissione non si avvarrà di indicatori bibliometrici, non utilizzati nel SSD, ma si avvarrà invece dei seguenti criteri: numerosità, continuità e congruenza delle pubblicazioni scientifiche. Nello specifico: numerosità: fino a 12 pubblicazioni, 1 punto; da 13 a 20, 2 punti; da 21 a 25, 3 punti; da 26 a 30, 4 punti; da 31 a 35, 5 punti; da 36 a 40, 6 punti; oltre 40, 7 punti; continuità: presente, 1 punto (si intende interrotta la continuità quando vi siano due anni di seguito senza pubblicazioni); congruenza: presente, 1 punto (si intende congruente quando almeno l'80% delle pubblicazioni sono collocabili nell'ambito disciplinare indicato nel bando)	9

Per attività istituzionali, organizzative e di servizio, pertinenti al ruolo, in relazione al grado di responsabilità delle funzioni svolte, della loro durata e continuità (per ogni attività punti 1 se con incarico diretto di gestione; 0,5 se partecipante)

1

Totale punti: 28

Punteggio totale (comprensivo dei punteggi attribuiti ad attività didattica, curriculum, pubblicazioni) 98,9

Giudizio sulla prova orale: ottimo

Candidato Venturini Federico

n.	Pubblicazione	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza	Congruenza con le tematiche proprie del SSD M-GGR/01 oppure con tematiche interdisciplinari strettamente correlate	Rilevanza scientifica della collocazione editoriale e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	Apporto individuale del ricercatore nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione	Punti
1	Venturini, F. 2020. Social movements' powerlessness at the time of covid-19: A personal account. <i>Interface: A journal for and about social movements</i> , 12(1), 43-46.	1	0,5	0,5	1	3
2	Verlinghieri, E. and Venturini, F. 2018. Exploring the Right to Mobility through the 2013 Mobilizations in Rio de Janeiro. <i>Journal of Transport Geography</i> . 67, 126-136. doi: doi.org/10.1016/j.jtrangeo.2017.09.008	1,5	1	2	0,9	5,4
3	Venturini, F. 2021. The Value of Social Ecology in the Struggles to Come. In: Hunt, S. E. (a cura di). <i>Ecological Solidarity and the Kurdish Freedom Movement: Thought, Practice, Challenges, and Opportunities</i> . Lanham: Lexington Books, 3-23.	1,5	1	2	1	5,5
4	Guaran, A. e Venturini, F. 2022. Rifiuti: il contributo di Rifiuti Zero e della geografia per la realizzazione del PNRR. <i>Documenti Geografici</i> . 2, 59-72. doi: dx.doi.org/10.19246/DOCUGEO2281-7549/202201_05	1,5	1	2	0,9	5,4

5	Guaran, A. e Venturini, F. 2022. Zero Waste for geographical education on sustainability. <i>Geography Notebooks</i> , 5(1): 73-85. doi: https://dx.doi.org/10.7358/gn-2022-001-guve	1,5	1	1	0,9	4,4
6	Venturini, F. e Visentin, F. 2022. River Contracts in north-east Italy: Water management or participatory processes?. <i>The Geographical Journal</i> . doi: 10.1111/geoj.12473	1,5	1	2	1	5,5
7	Pantel, J.H., Varengo, S. e Venturini, F., 2023. Peter Kropotkin and Social Ecology: Between Biology and Revolution. <i>Anarchist Studies</i> , 31(2), 73-95.	1,5	1	1	0,6	4,1
8	Guaran, A. e Venturini, F. 2023. Dalla Smart City alla Città Rifiuti Zero: Narrazioni a Confronto per una Città Sostenibile. <i>Memorie Geografiche</i> . XXIII, 673-679	1,5	1	1	0,9	4,4
9	Venturini F. e Guaran, A. 2024. Students' relationship with waste: The experience of the Zero Waste approach in educational contexts. <i>Documenti Geografici</i> . 1, 521-540. doi: dx.doi.org/10.19246/DOCUGEO2281-7549/202401_25	1,5	1	2	1	5,5
10	Venturini, F. 2021. Towards a Zero Waste Urbanism: A Manifesto for Sustainable Futures. <i>Documenti Geografici</i> . 2, 297-316. doi: http://dx.doi.org/10.19246/DOCUGEO2281-7549/202102_20	1,5	1	2	1	5,5
11	Federico Venturini, Anna Brusarosco, Indicazioni per sviluppare Contratti di fiume, in Anna Brusarosco, Francesco Visentin, <i>Costruire Contratti di fiume. Riflessioni, percorsi, pratiche</i> , Udine, Forum, 2023, pp. 133-146	1	1	1	1	4
12	Federico Venturini, Circular Economy and Zero Waste for Environmental Education. <i>Documenti Geografici</i> . 1, 2021, pp. 143-161, DOI: 10.13133/2784-9643/16954	1,5	1	2	1	5,5

Totale punti: 58,2

Per il volume e la continuità degli insegnamenti e dei moduli di cui si è assunta la responsabilità (per ciascun insegnamento universitario pertinente con il SSD, punti 1/anno se superiore a 3 CFU o superiore a 20 ore di insegnamento; punti 0,5 se uguale o inferiore a 3 CFU, a 20 ore di insegnamento o se senza indicazioni)	0,5
Per il volume e la continuità dell'attività didattica integrativa e di servizio agli studenti (per ciascuna attività di supervisione o co-	2

supervisione tesi di dottorato, punti 0,8; per ciascuna attività di supervisione o co-supervisione tesi di laurea magistrale punti 0,6; per ciascuna attività di supervisione o co-supervisione tesi di laurea triennale punti 0,4; per ciascuna attività didattica integrativa con titolarità 0,5; per ciascuna attività seminariale punti 0,2)	
--	--

Totale punti: 2,5

Curriculum comprensivo di attività di ricerca, produzione scientifica complessiva e attività istituzionali, organizzative e di servizio, in quanto pertinenti al ruolo

Per organizzazione, direzione e coordinamento di centri o gruppi di ricerca nazionali e internazionali o partecipazione agli stessi e altre attività di ricerca quali la direzione o la partecipazione a comitati editoriali di riviste/collane (per ogni direzione/coordinamento di gruppi nazionali punti 1; internazionali punti 2; per ogni partecipazione a gruppi di ricerca nazionali/internazionali punti 0,5; per la partecipazione a comitati editoriali di riviste nazionali o internazionali di fascia A, punti 2; altre riviste o collane punti 1)	3
Per conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali o internazionali per attività di ricerca o prodotti editoriali scientifici (per ogni premio punti 1)	0
Per partecipazioni in qualità di membro del Comitato scientifico-organizzatore di sessioni (convenor) e/o relatore a congressi e convegni di interesse nazionale e internazionale (membro di Comitato scientifico-organizzatore di sessioni (convenor) di congressi/convegni nazionali punti 0,5; membro di Comitato scientifico-organizzatore di sessioni (convenor) di congressi/convegni internazionali punti 1; relatore a congressi/convegni nazionali punti 0,2; relatore a congressi/convegni internazionali punti 0,4)	9
Per la consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, la Commissione non si avvarrà di indicatori bibliometrici, non utilizzati nel SSD, ma si avvarrà invece dei seguenti criteri: numerosità, continuità e congruenza delle pubblicazioni scientifiche. Nello specifico: numerosità: fino a 12 pubblicazioni, 1 punto; da 13 a 20, 2 punti; da 21 a 25, 3 punti; da 26 a 30, 4 punti; da 31 a 35, 5 punti; da 36 a 40, 6 punti; oltre 40, 7 punti; continuità: presente, 1 punto (si intende interrotta la continuità quando vi siano due anni di seguito senza pubblicazioni); congruenza: presente, 1 punto (si intende congruente quando almeno l'80% delle pubblicazioni sono collocabili nell'ambito disciplinare indicato nel bando)	8
Per attività istituzionali, organizzative e di servizio, pertinenti al ruolo, in relazione al grado di responsabilità delle funzioni svolte,	1

della loro durata e continuità (per ogni attività punti 1 se con incarico diretto di gestione; 0,5 se partecipante)

Totale punti: 21

Punteggio totale (comprensivo dei punteggi attribuiti ad attività didattica, curriculum, pubblicazioni) 81,7

Giudizio sulla prova orale: molto buono

Candidata Yildiz Gozde

n.	Pubblicazione	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza	Congruenza con le tematiche proprie del SSD M-GGR/01 oppure con tematiche interdisciplinari strettamente correlate	Rilevanza scientifica della collocazione editoriale e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	Apporto individuale del ricercatore nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione	Punti
1	Yildiz, G. (2022). From Kundura to Cinema. Topological Zeitgeist of Beykoz Kundura in Istanbul. Maggioli editore, Santarcangelo di Romagna RN. ISSN 978-88-916-5602-5	1,5	0,5	1	1	4
2	Yildiz, G., & Hetemoglu-Venedik, A. (2024). Transforming Heritage into Innovation Spaces: Exploration of Heritage Helix Ecosystems. Heritage, 7(12), 7142-7164. https://doi.org/10.3390/heritage7120330	1,5	1	1	1	4,5
3	Yildiz, G. (2024). Accessibility of privately owned industrial heritage sites: A multidimensional analysis of the Beykoz Kundura in Istanbul and the BaumwollSpinnerei in Leipzig. Bollettino della Società Geografica Italiana serie 14, 7(1): 137-152. doi: 10.36253/bsgi-7588	1,5	1	2	1	5,5
4	Yildiz, G. (2024). Heritage volunteerism, cultural journalism and participatory placemaking: insights from 'European Heritage Times' and Erzgebirge cultural landscape. Landscape Research, 1–16. https://doi.org/10.1080/01426397.2024.2421335	1,5	1	2	1	5,5
5	Yildiz, G. (2024). Community-driven heritage care: developing an inclusive and sustainable landscape of care for Pionta. Landscape	1,5	1	2	1	5,5

	Research, 49(6), 882–895. https://doi.org/10.1080/01426397.2024.2359518					
6	Yildiz, G., & Şahin Güçhan, N. (2020). Rethinking the Industrial Heritage of Ayvalik through Trajectories on Extracting Olive Oil and Soap Making. <i>Space and Culture</i> , 26(4), 522-542. https://doi.org/10.1177/1206331220962730 (Online first, 2020)	1	0,5	2	1	4,5
7	Yildiz, G., & Sahin Guchan, N. (2018). An Industrial Heritage Case Study in Ayvalik: Ertem Olive Oil Factory. <i>Journal of Contemporary Urban Affairs</i> , 2(3), 20–30. https://doi.org/10.25034/ijcua.2018.4715	1	0,5	1	1	3,5
	Yildiz, G., & Bianchi, F. (2023). New strategies on image rebranding and heritage management: former lunatic asylums, difficult heritage and difficult memories. <i>Telematique</i> , 22(1), 2586-2591.	1	0,5	1	1	3,5
9	Yildiz, G. (2024). Modernization through Past: Cultural Heritage during the late Ottoman and the early-Republican period in Turkey, <i>L'Espace Politique</i> [En ligne], Comptes rendus d'ouvrages, mis en ligne le 07 octobre 2024, consulté le 16 octobre 2024.	0	0,5	1	1	2,5
10	Yildiz, G., Bianchi, F., Filoni, M. (2024). Processi partecipativi e salute mentale: opportunità e sfide. In T. Tarsia, A. Nucita (a cura di), <i>Saperi professionali e co-ricerca nei servizi. Otto saggi di scrittura collettiva</i> (pp. 77-88). Milano: Franco Angeli	1	0,5	1	0,9	3,4
11	Yildiz, G., Sahin Guchan, N., Bilgin Altinoz, G. (2020). New strategies and actions for the continuity of the multilayered historic towns: case of Tarsus. In M. Pretelli, R. Tamborrino, & I. Tolic (Eds.), <i>La città globale: la condizione urbana come fenomeno pervasivo /The global city: the urban condition as a pervasive phenomenon</i> (pp.589-600). Torino: AISU international - Associazione italiana di storia urbana.	1	0,5	1	0,9	3,4
12	Yildiz, G., Bianchi, F. (2023). Communication of cultural heritage through performing art: theatre and memories of Former Mental Asylums. In <i>The Barcelona Conference on arts, media & culture 2023: Official Conference Proceedings</i> (pp.79-86). Naka Ward, Nagoya, Aichi : The International Academic Forum (IAFOR) [10.22492/issn.2435-9475.2023.7].	1	0,5	1	1	3,5

Totale punti: 49,3

Per il volume e la continuità degli insegnamenti e dei moduli di cui si è assunta la responsabilità (per ciascun insegnamento universitario pertinente con il SSD, punti 1/anno se superiore a 3 CFU o superiore a 20 ore di insegnamento; punti 0,5 se uguale o	2
--	---

inferiore a 3 CFU, a 20 ore di insegnamento o se senza indicazioni)	
Per il volume e la continuità dell'attività didattica integrativa e di servizio agli studenti (per ciascuna attività di supervisione o co-supervisione tesi di dottorato, punti 0,8; per ciascuna attività di supervisione o co-supervisione tesi di laurea magistrale punti 0,6; per ciascuna attività di supervisione o co-supervisione tesi di laurea triennale punti 0,4; per ciascuna attività didattica integrativa con titolarità 0,5; per ciascuna attività seminariale punti 0,2)	2

Totale punti: 4

Curriculum comprensivo di attività di ricerca, produzione scientifica complessiva e attività istituzionali, organizzative e di servizio, in quanto pertinenti al ruolo

Per organizzazione, direzione e coordinamento di centri o gruppi di ricerca nazionali e internazionali o partecipazione agli stessi e altre attività di ricerca quali la direzione o la partecipazione a comitati editoriali di riviste/collane (per ogni direzione/coordinamento di gruppi nazionali punti 1; internazionali punti 2; per ogni partecipazione a gruppi di ricerca nazionali/internazionali punti 0,5; per la partecipazione a comitati editoriali di riviste nazionali o internazionali di fascia A, punti 2; altre riviste o collane punti 1)	4
Per conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali o internazionali per attività di ricerca o prodotti editoriali scientifici (per ogni premio punti 1)	0
Per partecipazioni in qualità di membro del Comitato scientifico-organizzatore di sessioni (convenor) e/o relatore a congressi e convegni di interesse nazionale e internazionale (membro di Comitato scientifico-organizzatore di sessioni (convenor) di congressi/convegni nazionali punti 0,5; membro di Comitato scientifico-organizzatore di sessioni (convenor) di congressi/convegni internazionali punti 1; relatore a congressi/convegni nazionali punti 0,2; relatore a congressi/convegni internazionali punti 0,4)	9
Per la consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, la Commissione non si avvarrà di indicatori bibliometrici, non utilizzati nel SSD, ma si avvarrà invece dei seguenti criteri: numerosità, continuità e congruenza delle pubblicazioni scientifiche. Nello specifico: numerosità: fino a 12 pubblicazioni, 1 punto; da 13 a 20, 2 punti; da 21 a 25, 3 punti; da 26 a 30, 4 punti; da 31 a 35, 5 punti; da 36 a 40, 6 punti; oltre 40, 7 punti; continuità: presente, 1 punto (si intende interrotta la continuità quando vi siano due anni di seguito senza pubblicazioni); congruenza: presente, 1 punto (si intende congruente quando almeno l'80% delle	5

pubblicazioni sono collocabili nell'ambito disciplinare indicato nel bando)	
Per attività istituzionali, organizzative e di servizio, pertinenti al ruolo, in relazione al grado di responsabilità delle funzioni svolte, della loro durata e continuità (per ogni attività punti 1 se con incarico diretto di gestione; 0,5 se partecipante)	1

Totale punti: 19

Punteggio totale (comprensivo dei punteggi attribuiti ad attività didattica, curriculum, pubblicazioni) 72,3

Giudizio sulla prova orale: ottimo

Il Presidente invita quindi i componenti a deliberare per l'individuazione del vincitore, ricordando che può essere dichiarato tale soltanto il candidato che abbia conseguito una valutazione complessiva di almeno 70 punti.

	Nome Candidato
Prof. Andrea Pase	Laura Lo Presti
Prof. Davide Papotti	Laura Lo Presti
Prof.ssa Valentina Erminia Albanese	Laura Lo Presti

La Commissione individua con deliberazione assunta all'unanimità quale candidato vincitore Laura Lo Presti per le seguenti motivazioni:

la studiosa presenta un curriculum di sicuro spessore complessivo, che si sostanzia in una ponderosa produzione scientifica, di eccellente qualità per innovatività e collocazione editoriale. Molto significativo il suo contributo a gruppi di ricerca internazionali e nazionali e l'organizzazione e partecipazione a convegni e seminari internazionali e nazionali. Di valore si configurano anche le attività didattiche. Le 12 pubblicazioni presentate sono di eccellente qualità ed interesse e la qualificano come studiosa esperta e ottimamente inserita nel dibattito internazionale. Laura Lo Presti è quindi pienamente idonea a ricoprire il ruolo per il quale è stata bandita la presente procedura.

La seduta termina alle ore 17.00.

Letto e approvato seduta stante da tutti i componenti della commissione che dichiarano di concordare con quanto verbalizzato.

Padova, 5 giugno 2025

I Commissari

Prof. Andrea Pase presso l'Università degli Studi di Padova

Prof. Davide Papotti presso l'Università degli Studi di Parma

Prof.ssa Valentina Erminia Albanese presso l'Università degli Studi dell'Insubria