



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

Unil

UNIL | Université de Lausanne



Foto: Maurizio Sartoretto

SEMINAR

CROSSING DISCIPLINARY GAZES ON LANDSCAPE: A CULTURAL APPROACH

7^h - 9th November 2023

Padua & Castelfranco Veneto

The issues related to the landscape are very relevant in the current historical moment of great change, in the context of the environmental, social and economic crises linked to climate change, the pandemic, the war. Looking at the past and present of landscapes through a lens transversal to disciplines in human and social sciences can provide new indications for study, interpretation and actions. A humanistic and social approach is needed together with the ones coming from natural sciences and technical disciplines, in order to address present challenges.

The seminar aims to reinforce the dialogue on the theme of the landscape between two research centers already active on this issue, to consolidate mutual collaborations. Through the cross-examination of different disciplines and approaches on the same issues, the participants will be able to explore new and innovative research directions on landscapes

DISSGeA DIPARTIMENTO DI SCIENZE STORICHE,
GEOGRAFICHE E DELL'ANTICHITÀ

TESAF DIPARTIMENTO TERRITORIO
E SISTEMI AGRO-FORESTALI

Contacts:

www.dissgea.unipd.it
email: dip.dissgea@unipd.it
email: etta.castiglioni@unipd.it

PROGRAMME

Day 1 - November 7th 2023
Museo di Geografia, Palazzo Wollemborg
Padova, via del Santo, 26

Welcome session: 16.30 - 19.00

- Presentation of the research groups and introduction to the seminar
- Béatrice Lovis (UNIL) - *La plateforme « paysage » de l'Université de Lausanne. Coordination des activités didactiques et de recherche sur le paysage à l'UNIL*
- Marsel Grosso, Federica Stevanin (UniPD) - *Paesaggi dipinti, paesaggi vissuti: ricerche in corso tra pittura e land art*
- Visit to the Geography Museum

Day 2 - November 8th 2023
Villa Revedin Bolasco
Castelfranco Veneto

Session 1: 10.00 - 11.30

Chair: Benedetta Castiglioni

Landscape, mountains, climate change and sustainability

- Emmanuel Reynard (UniL) - *Trajectoires différenciées d'évolution du paysage rural alpin dans le Val d'Hérens, Valais (1950-2020)*
- Thomas Campagnaro (UniPD) - *Cambiamenti del paesaggio montano: biodiversità e gestione*
- Nelly Valsangiacomo, Laïla Houlmann (UniL) – *Paysages , sons et durabilité/Paesaggi, suoni e sostenibilità*

Session 2: 11.30 - 12.30

Chair: Nelly Valsangiacomo

Landscape and/as/in heritage: two case studies

- Philippe Kaenel (UniL), Jeanne Corthay (LPm), Emmanuel Reynard (UniL) - *Lavaux, Patrimoine mondial de l'UNESCO : un paysage construit par la géologie, les hommes et les regards*
- Margherita Cisani (UniPD) - *La patrimonializzazione del paesaggio: la candidatura dei Colli Euganei a Riserva della Biosfera*

Lunch: 12.30 - 13.30

Visit to Villa Bolasco park 13.30 - 14.30

Raffaele Cavalli (UniPD)

Session 3: 14.30 - 17.45

Chair: Emmanuel Reynard

Landscape, tourism, heritage

- Sabrina Meneghello (UniPD) – *Persone, luoghi e pratiche nella definizione del “tourist landscape”. Una proposta concettuale e di metodo*
- Daniela Vaj (UniL) - *Paesaggi alpini e turismo virtuale agli inizi del XX secolo*
- Michela Bonato (UniPD): *Assemblaggi discorsivi per touristscapes europei: il caso degli itinerari culturali*
- Caterina Franco (UniL): *Dall'edificio al territorio. Per una storia ambientale delle stazioni turistiche d'alta quota*
- Lisa Zecchin (UniPD) : *I canali storici dal declino della navigazione fluviale a nuovi immaginari per il turismo lento: il caso del canale Battaglia.*
- Giovanna Di Matteo (UniPD) - *Processi di patrimonializzazione dei paesaggi di prossimità, uno approccio dal basso*

Visit to the **Giorgione's altarpiece**, in Castelfranco cathedral

Day 3 - November 9th 2023
Museo di Geografia, Palazzo Wollemborg
Padova, via del Santo, 26

Session 4: 08.30 - 10.30

Chair: Philippe Kaenel

Landscape, representation and the idea of nature

- Farah Polato, Giulia Lavarone (UniPD) - *"In quadro": i paesaggi nella prospettiva del cinema e dell'audiovisivo*
- Giada Peterle (UniPD) - *Podcasting landscape. Dodici TRACCIATI per il racconto del paesaggio*
- Nathalie Dietschy (UniL) – *Des glaciers recouverts de bâches isolantes: vers une nouvelle esthétique de l'anthropocène?*
- Giuseppe Tomasella (UniPD) - *"Nightscapes: i paesaggi della notte urbana nel Sud Europa"*

Closing session: 10.45 - 12.30

Final discussion about follow-up and closing